



CONCURSO NACIONAL DE LEITURA - 14ª EDIÇÃO – 2019/2020

REGULAMENTO

O presente Regulamento estabelece as regras gerais da Prova de Escola do Concurso Nacional de Leitura 2020, a realizar na Escola Básica e Secundária Tomás de Borba nos dias 13 e 14 de janeiro de 2020, com vista à seleção dos participantes na Fase Regional do Concurso, de acordo com o Regulamento Regional da responsabilidade da Direção Regional da Educação, e eventual seleção para a Fase Final do mesmo a nível nacional.

Artigo 1º

Condições gerais de participação

A participação no concurso está aberta a todos os alunos do 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico e do Ensino Secundário que decidirem aderir à iniciativa.

Para participarem no Concurso Nacional de Leitura, os concorrentes comprometem-se a submeter-se ao presente Regulamento e às decisões dos diversos Júris envolvidos.

No caso de serem selecionados para a Final Regional ou Final Nacional, os candidatos menores de 16 anos não poderão participar sem a autorização expressa dos pais ou dos encarregados de educação.

Artigo 2º

Categorização dos concorrentes

Os concorrentes serão repartidos em três categorias: alunos do 2º Ciclo (5º e 6º anos de escolaridade), 3º Ciclo do Ensino Básico (7º, 8º e 9º anos de escolaridade) e alunos do Ensino Secundário (10º, 11º e 12º anos).

Artigo 3º

Júri

O júri será constituído por docentes do Departamento de Línguas da escola, que lecionem o 2º Ciclo, 3º Ciclo do Ensino Básico e o Ensino Secundário.

Artigo 4º

Competências do Júri

Cabe ao Júri de Escola a organização do Concurso, bem como a elaboração das respetivas provas, a fixação das obras propostas para a leitura, a divulgação da lista dos concorrentes vencedores e a supervisão de todo o processo relacionado com o Concurso a nível da Escola.

Artigo 5º

Obras selecionadas

As obras seleccionadas para a Fase de Escola são as seguintes:

2º Ciclo do Ensino Básico:

- ✓ *O Planeta Branco*, Miguel Sousa Tavares

3º Ciclo do Ensino Básico:

- ✓ *A Ilha desconhecida*, José Saramago
- ✓ *O Tesouro*, in *Contos*, Eça de Queirós

Ensino Secundário:

- ✓ *O Senhor dos Navegantes*, Ferreira de Castro in *Antologia do Conto Português*
- ✓ *Labirinto*, in *Atrás da Porta e outras histórias*, Teolinda Gersão

Artigo 6º
Provas de seleção

Para apuramento dos participantes à fase regional do Concurso realizar-se-ão duas provas:

- uma prova escrita, de carácter eliminatório, que será efetuada em simultâneo pelas três categorias de concorrentes, no dia 13 de janeiro;
- uma prova oral, no dia 14 de janeiro, com os cinco melhor classificados na prova escrita, que será realizada em primeiro lugar pelos alunos do 2º Ciclo, seguindo-se-lhe os alunos do 3º Ciclo e, depois, os do Ensino Secundário.

Artigo 7º
Prova escrita

A prova escrita será constituída por questões verdadeiro/falso, questões de escolha múltipla e uma questão de desenvolvimento.

A prova terá a duração máxima de 45 minutos. Imediatamente após a conclusão da prova, esta deverá ser entregue na mesa do Júri, que regista a ordem de entrada, dado que em caso de empate, o Júri tem em consideração o tempo de realização da prova.

Para a etapa seguinte serão apurados cinco alunos de cada ciclo. A pontuação obtida por cada um dos apurados constituirá também critério de classificação na etapa seguinte.

Artigo 8º
Prova oral

A Prova Oral será constituída por:

1. A **leitura expressiva**, em voz alta, de um texto selecionado de um conjunto de cinco excertos equivalentes de cada uma das obras lidas e de que os alunos terão conhecimento prévio.

Os excertos serão escolhidos aleatoriamente pelos concorrentes.

Para esta prova o Júri terá em conta os seguintes critérios de expressividade:

- Articulação;
- Expressividade;
- Prosódia;
- Ritmo;
- Postura corporal.

2. **Duas questões**, retiradas de envelopes escolhidos aleatoriamente pelos próprios, sobre o conteúdo das obras selecionadas;

3. Uma **prova de argumentação crítica**, com a duração máxima de 2 minutos, na qual o aluno responderá oralmente e de forma crítica a uma questão sobre uma das obras lidas que lhe será colocada pelo júri. O júri terá em conta os seguintes critérios de expressividade:

- Estruturação e encadeamento lógico de ideias;
- Originalidade dos argumentos;
- Correção linguística.

Artigo 9º
Apuramento dos vencedores

A ordenação final dos concorrentes resultará do conjunto das pontuações obtidas na prova escrita e prova oral.

Artigo 10º
Participação na Fase Regional

Os primeiros três classificados de cada ciclo, e de acordo com o Regulamento da Fase Regional, terão direito a participar na Fase Regional do Concurso, podendo ser substituídos pelos alunos com classificação imediatamente inferior, caso ocorra impedimento de participação por parte dos selecionados.

O júri reserva o direito de não selecionar alunos para a Fase Regional do Concurso, caso estes obtenham classificações inferiores a catorze, na escala de zero a vinte, no cômputo das duas provas.

Artigo 11º
Prémios

Serão atribuídos prémios aos concorrentes apurados em cada categoria. Todos os concorrentes terão direito a um certificado de participação.

Artigo 12º
Não imputabilidade da Escola e Júri de Escola

Em caso de modificação, suspensão ou interrupção do Concurso Nacional de Leitura, por qualquer motivo imprevisto, não serão imputadas responsabilidades ao Conselho Executivo da escola nem ao Júri.

Angra do Heroísmo, novembro de 2019

O Júri do Concurso